Civita Mostre è la più recente realtà del Gruppo Civita dedicata in modo esclusivo alla organizzazione e promozione di eventi culturali ed espositivi.

La società raccoglie e sviluppa le migliori esperienze maturate nel corso degli anni da Civita in Italia e all'estero, per contribuire alla valorizzazione del patrimonio artistico e per rispondere ad una domanda diffusa di conoscenza e partecipazione alla vita culturale.

Civita Mostre è in grado di garantire tutte le professionalità necessarie per realizzare progetti espositivi gestendo tutte le fasi organizzative e promozionali: la segreteria tecnica, l'acquisizione dei prestiti, il coordinamento delle fasi di trasporto, allestimento e montaggio delle opere, l'utilizzo delle tecnologie multimediali, il fundraising, la gestione dei servizi di accoglienza, le attività didattiche e le campagne di comunicazione.

Grazie ai rapporti consolidati con curatori, artisti e prestatori sviluppa, inoltre, in misura crescente propri progetti espositivi, ideati con i maggiori esperti nelle singole discipline: le arti figurative, l'archeologia, la storia, il design, i nuovi media e l'arte contemporanea, con ambiziosi progetti espositivi anche di respiro internazionale.

Negli ultimi anni Civita ha dedicato una particolare attenzione ai grandi Maestri dell'arte realizzando importanti mostre storico artistiche, dove l'esposizione dei capolavori è arricchita dal contesto culturale e territoriale in cui si inserisce la produzione artistica. Citiamo tra queste, al Palazzo Reale di Milano "Pietro Paolo Rubens e la nascita del Barocco", che aprirà la seconda tappa al Western Art Museum di Tokyo nel prossimo autunno, alle Gallerie dell'Accademia di Venezia "Aldo Manuzio. Il Rinascimento di Venezia" e, ora in corso, "Canova, Hayez, Cicognara. L'Ultima gloria di Venezia", a Siena al Santa Maria della Scala "Ambrogio Lorenzetti", a Roma a Palazzo Venezia e Castel Santangelo "Labirinti del cuore. Giorgione e le stagioni del sentimento tra Venezia e Roma". Civita si è misurata nella valorizzazione dei capolavori dell'arte italiana anche con iniziative speciali come la mostra di Natale promossa dal Comune di Milano che quest'anno ha visto protagonista la "Sacra Conversazione – Pala Gozzi" proprio di Tiziano.